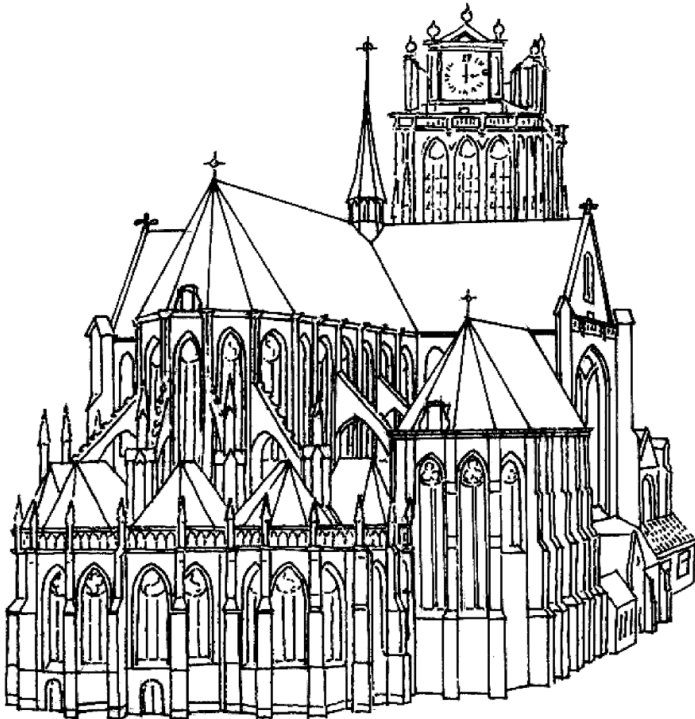


Grote Kerk Gemeente

Dordrecht



zondag 15 mei 2022 - 10.30 uur

5^e zondag van Pasen – Cantate

voorganger: ds. P.L. Wansink

organist: Cor Ardesch

de kleur van deze zondag is wit

- klokgelui vooraf: **2, 4, 5** Grote drieklank
- orgelspel: Prélude, Fugue et Variation C. Franck
- welkom en korte afkondiging door de ouderling van dienst; stil gebed

VOORBEREIDING

gemeente gaat staan

- intochtlied: **gezang 655: 1, 4 en 5**
- bemoediging
 - v Onze hulp in de Naam van de Heer,
 - g **Die hemel en aarde gemaakt heeft.**
- drempelgebed
 - v Barmhartige God, - - -
 - - - door Jezus Christus, onze Heer.
 - g **Amen.**

- zondagspsalm: **psalm 98: 1 en 3**

gemeente gaat zitten

- smeekebed vanuit de nood van de wereld, besloten met kyrië en gloria (**gezang 299e**)

DIENST VAN HET WOORD

- groet
 - v De Heer zal bij u zijn!
 - g **De Heer zal u bewaren!**

- gebed bij de opening van het Woord

- lezing O.T.: Deuteronomium 6, 1-9 (NBV)

¹ Dit zijn de geboden, wetten en regels die ik u in opdracht van de HEER, uw God, moet leren en die u moet naleven in het land aan de overkant, dat u in bezit zult nemen. ² U moet voor de HEER, uw God, ontzag tonen door u te houden aan zijn wetten en geboden, zoals ik die nu aan u geef; dat geldt voor u, zolang u leeft, en voor uw kinderen en uw kleinkinderen. Dan zult u lang leven. ³ Luister dus, Israël, en neem ze nauwlettend in acht. Dan zal het u goed gaan in het land dat overvloedig is van melk en honing, en zult u sterk in aantal toenemen, zoals de HEER, de God van uw voorouders, u heeft toegezegd.

⁴ Luister, Israël: de HEER, onze God, de HEER is de enige! ⁵ Heb de HEER, uw God, lief met heel uw hart en met heel uw ziel en met heel uw kracht. ⁶ Houd de geboden die ik u vandaag opleg steeds in gedachten. ⁷ Prent ze uw kinderen in en spreek er steeds over, thuis en onderweg, als u naar bed gaat en als u opstaat. ⁸ Draag ze als een teken om uw arm en als een band op uw voorhoofd. ⁹ Schrijf ze op de deurposten van uw huis en op de poorten van de stad.

- lied 320: 1, 2, 3 en 4

- brieflezing: Openbaring 19, 1-8 (NBV)

¹ Hierna hoorde ik in de hemel een geweldige stem als van een grote menigte zeggen: 'Halleluja! De redding, de eer en de macht zijn van onze God, ² want zijn vonnis is betrouwbaar en rechtvaardig. Hij heeft immers de grote hoer, die door haar ontucht de wereld in het verderf heeft gestort, veroordeeld en het bloed van zijn dienaren op haar gewroken.' ³ Opnieuw zeiden ze: 'Halleluja! Haar rook stijgt op tot in eeuwigheid.' ⁴ De vierentwintig oudsten en de vier wezens wierpen zich neer voor God, die op de troon zit, en aanbaden Hem met de woorden: 'Amen! Halleluja!' ⁵ Vanaf de troon klonk een stem, die zei: 'Loof onze God! Laten al zijn dienaren die ontzag voor Hem hebben, groot en klein, Hem loven!' ⁶ Toen hoorde ik iets als een stem van een grote menigte, van geweldige watermassa's en van krachtige donderslagen zeggen: 'Halleluja! De Heer, onze God, de Almachtige, heeft het koningschap op zich genomen.' ⁷ Laten we blij zijn en jubelen, laten we Hem de eer geven! Want de bruiloft van het lam is gekomen en zijn bruid staat klaar. ⁸ Zij mag zich kleden in zuiver, stralend linnen.' Want dit linnen staat voor al het goede dat gedaan is door de heiligen.

- lied 747: 1 en 8

gemeente gaat staan

- evangelielezing: Johannes 13, 31-35 (NBV)

³¹ Toen hij weg was zei Jezus: 'Nu is de grootheid van de Mensenzoon zichtbaar geworden, en door Hem de grootheid van God. ³² Als Gods grootheid door Hem zichtbaar geworden is, zal God Hem ook in die grootheid laten delen, nu onmiddellijk. ³³ Kinderen, Ik blijf nog maar een korte tijd bij jullie. Jullie zullen Me zoeken, maar wat Ik tegen de Joden gezegd heb, zeg Ik nu ook tegen jullie: "Waar Ik heen ga, daar kunnen jullie niet komen." ³⁴ Ik geef jullie een nieuw gebod: heb elkaar lief. Zoals Ik jullie heb liefgehad, zo moeten jullie elkaar liefhebben. ³⁵ Aan jullie liefde voor elkaar zal iedereen zien dat jullie mijn leerlingen zijn.'

- lofprijzing v Lof zij U, Christus
g **in eeuwigheid, amen.**

gemeente gaat zitten

- woord voor de kinderen

- uitleg en verkondiging

Openbaring 19, 1-8 Deuteronomium 6, 1-9 en Johannes 13, 31-35
Cantate

Vanmorgen geeft Johannes ons een blik in de hemel. We worden als het ware getuigen van een stuk hemelse liturgie. En we horen een grote menigte die zingt en het eerste woord is: Halleluja. Of het nu komt door de voor mij onvergetelijke melodie op dat woord van Leonard Cohen, of door mijn opvoeding met de psalmen weet ik niet. Maar het woord Halleluja ontroert me altijd. Het betekent simpel: Prijs de Heer. En dan de Heer in de zin van de Godsnaam. De Naam waarmee God zich aan Mozes laat kennen. De Naam die geen Jood uitspreekt. Die vertaalt iets betekent van: Ik zal er zijn. God zij geprezen want Hij is betrouwbaar. Halleluja. Het woord komt hier voor het eerst voor in de christelijke literatuur. Blijkbaar moeten we wachten tot bijna in het koninkrijk om te beseffen wat dat is, God voluit prijzen. Ook in de psalmen duurt het tot psalm 104 voor het Halleluja klinkt. De rabbijnen vragen zich verbaasd af, waarom dan pas. Psalm 104 de psalm die een loflied is op de schepping, misschien niet geheel toevallig. Daarna klinkt het overigens steeds meer om in psalm 150 over ons heen te klateren in een voortdurende lof tot Gods eer. En zo eindigt het boek van de psalmen met dit woord: halleluja. De ziener van Patmos zit gevangen maar hij ziet tot in de hemel. En daar rond de troon van de eeuwige God klinkt het: Halleluja. In golven rolt het over ons heen: Laten we juichen en jubelen. Halleluja. Groter contrast lijkt moeilijk denkbaar. Een mens in nood, verslagen misschien bijna geknakt, in pijn en zonder uitzicht. En dan toch: Halleluja, God zij geloofd. Misschien dat we daar raken aan een van de diepste geheimen van het vertrouwen in Israëls God. Dat we tegen alles in belijden en blijven belijden en zingen van Gods grote Naam.

We lezen Deuteronomium 6: Hoor Israël, De Heer is onze God, de Heer is één. Dat is de grondbelijdenis van het Joodse volk de eeuwen door. Het Sjema de tekst die als gebed driemaal daags gebeden wordt, die op iedere deurpost te vinden is. Toch maar uit eerbied voor die traditie in het Hebreeuws: *Sjema jisraeel Adonai Elohenoe Adonai Achad*. De Heer onze God, de Heer is één. Met die belijdenis zijn Joden gestorven, de eeuwen door. Beroemd het voorbeeld van Rabbi Akiba die stierf als martelaar met deze belijdenis op zijn lippen, Echad, één. Dichterbij in de geschiedenis: zo zijn Joden in de kampen gestorven. Dat is de heiliging van Gods Naam waar overigens ook in het onze vader om gebeden wordt. In de veelheid en de chaos van onze wereld, waarin mensen elkaar overhoop knallen alsof het niks

is en waarin – zo weet ook Johannes- de hoer van Babylon schijnbaar moeiteloos regeert in die chaos is Gods Naam betrouwbaar. Van Hem kunnen we op aan. Hij is onze hoop, ondanks alles. Dat is wat een mens op de been houdt, dat hij betrouwbaar is. Hij zij geprezen. Halleluja.

Dat contrast tussen wat we zingen in onze liturgie en wat we belijden terwijl onze werkelijkheid soms alles aan flarden lijkt te schieten, dat wordt door Jezus nog op een heel andere manier verwoord. Hij zegt tot zijn leerlingen: Waar ik heen ga daar kunnen jullie niet komen. Onverbiddelijk die afstand. Wij rijken niet tot de hemel. Wij leven hier. En het enige dat we hier kunnen doen is elkaar liefhebben. Dat is het nieuwe gebod dat hij geeft. Heb elkaar lief. En dan gaat het niet alleen om romantiek, maar om zoveel meer. Dat je in die ander een schepsel van de eeuwig herkent, dat je weet Christus heeft ook hem lief tot in de dood. Dat is de revolutie van de kerk. Ik las dat in Charkov waar nu weer wat meer ruimte ontstaat omdat het Russische leger iets is teruggedrongen, dat daar de enige plek die steeds toegankelijk was, dat dat de kerk was. Deels beschadigd, maar daar konden mensen bidden in hun wanhoop. Daar leren we liefhebben op een geheel nieuwe wijze. In de beelden van Johannes gekleed in wit linnen: wat staat voor al het goede dat gedaan is. Dat is de plek van de gemeente van Christus, bidden en het goede doen. Zo in de woorden van Bonhoeffer. Wij leven hier, met vallen en opstaan en als de kerk iets mag uitdragen dan toch de onvoorwaardelijke liefde in Jezus Christus. Maar tegelijk waar Hij is daar kunnen wij niet kome Er blijft die zo moeilijke weerbarstige werkelijkheid. En Johannes kan wel getuigen dat de hoer van Babylon is verslagen, maar is dat zo??

En dan horen we na een nieuwe Halleluja: De Heer onze God de almachtige heeft het koningschap op zich genomen. Hier valt een tweede woord dat naast het halleluja in het Nieuwe Testament (bijna) alleen voor komt in het boek Openbaring: Almachtige. Tenminste zo vertaalt het NBV, Oussoren zegt de Albeheerser. Ik zou de neiging hebben de vertalen met machtig in alle dingen. Almachtig klinkt alsof God alles naar zijn hand zet en alles bepaalt. Dat lijkt me nu juist niet de belijdenis die ons vanuit Israël en het Sjema wordt gegeven. Dat is ook niet hoe we de Heer in Jezus Christus ontmoeten. Dat lam. Hij sterft en juist zo laat Hij Gods liefde zien. Niet in een soort alle verpletterende almacht. Hoe moeilijk ook, de mens gaat zijn eigen weg in de geschiedenis. En hoe God ons daar dan in leidt? Hoe Hij machtig is 'in alle dingen'. Ik weet het echt niet. Maar dat deze belijdenis pas aan de orde komt als wij zien op de hemel lijkt me niet toevallig. Pas waar Gods koninkrijk nabij komt, waar hij het koningschap op zich neemt daar zal het blijken.

En tot die tijd? Tot die tijd zingen wij -soms tegen de klippen op. Ik noemde u dat prachtige Halleluja van Leonard Cohen. Luister een keer op *Youtube*. Maar hoor ook de tekst. Cohen is kleinzoon van een rabbijn. Het is een liefdeslied als David en Bathseba. Hartstochtelijk. Maar dan wordt het al meer de liefde waar ook Christus vol van is. Cohen belijdt dat er van alles is misgegaan in zijn leven. Zijn geliefde verwijt hem dat hij de Naam, de Heilige naam ijdel heeft gebruikt. Maar wat is dat de Naam van God. Kennen wij

Hem? Kunnen wij komen waar Hij is? Maar dan eindigt het lied: ook al liep alles fout ik zal voor de Heer staan met niets anders op mijn tong dan halleluja.

Dat is - zij het geheel anders- Openbaring 19.

And even though it all went wrong

I'll stand before the Lord of song

with nothing on my tongue but Halleluja.

Halleluja, de redding de eer en de macht zijn van onze God.

Halleluja.

- meditatief orgelspel

- **lied 645: 1, 2, 3 en 6**

DIENST VAN DE GEBEDEN

- dankgebed en voorbeden, steeds onderbroken door **gezang 368f**

v zo bidden wij U allen tezamen

g



moment van persoonlijk gebed in stilte

gezamenlijk Onze Vader

gemeente gaat staan

- slotlied: **gezang 117a**

- uitzending en zegen

allen: **Amen.**

- orgelspel: Chaconne G. Böhm

Na afloop van de dienst is er in het Mariakoor gelegenheid om samen koffie te drinken. Van harte welkom.

Collecten

In deze dienst zijn de collecten bestemd voor de volgende doelen:

kerk: IKOS Dordrecht

diaconie: Kinderhospice Binnenveld in De Glind

Uw gaven voor kerk en diaconie kunt u overmaken op rekeningnummer NL37 INGB 00006573 05 t.n.v. Wijkraad 1 der Hervormde Gemeente onder vermelding van **kerkdienst 15 mei 2022**. De penningmeester zorgt voor de verdeling. De komende tijd wordt er nog niet in de diensten gecollecteerd.

Ook staan er bij de uitgang schalen voor uw gaven. De opbrengst van de noodhulppot is bestemd voor het project 'noodhulp Oekraïne' van Kerk in Actie.

Oproep vrijwilligers: Dordt voor Oekraïne

De groep Oekraïense vluchtelingen in Dordrecht groeit gestaag en de activiteiten breiden uit. 'Samen Dordt' is op zoek naar meer vrijwilligers, met name voor 2 vacatures: 1. maaltijden uitserveren en 2. het screenen van vrijwilligers.

Op de website vindt u de vacatures en informatie over hoe u zich kunt aanmelden: dordtvooroeukraine.nl

Komende zondag 22 mei, 10:30 uur

voorganger: ds. P.L. Wansink

organist: Cor Ardesch

Komende zondag 22 mei, 19:00 uur | Muziekvespers

Ook dit jaar is Onno Verschoor als solist te beluisteren, waarbij Cor Ardesch hem begeleidt op het Bach-orgel.

Onno Verschoor bespeelt de blokfluit en de barokhobo in bekende Europese barokorkesten en ensembles. Bovendien is hij oprichter en artistiek leider van het barokorkest 'Accademia Amsterdam', dat eerder meewerkte aan cantatediensten in de Grote Kerk.

Agenda

Dinsdag 17 mei 10.00 uur: Bijbelkring Wijkzaal Grote kerk
Handelingen 17, 16-31

Donderdag 19 mei, 20.00 uur: Gesprekskring bij Ilonka
Hugo de Grootlaan 77
Openbaring 21, 10-27

Stadsklooster in Trinitatiskapel

Dagelijks 10.00-14.00 uur: Stilteruimte (zondag 12.00-14.00 uur)
Woensdagochtend: Metten (7.15 uur) en/of het ontbijt (ca. 8.00 uur) en/of de Laudens (8.45 uur)

Gastlidmaatschap

U voelt zich betrokken bij de Grote Kerk Gemeente en weet zich met ons verbonden? Dan is het mogelijk om gastlid te worden. Voor meer informatie verwijzen we u naar: www.grotekerk-dordrecht.nl.