



zondagavond 20 augustus 2023

7e zondag in de zomer

liturg: Ds. R. Visser

orgel: Cor Ardesch

De kleur van deze zondag is groen

- klockgelui vooraf: de Dordtse Dom klokken 3, 4, 5, 6 - Gloria Te Deum

- orgelspel: Sonate VI F. Mendelssohn-Bartholdy

Choral – Andante sostenuto – Allegro

In deze Sonate staat het koraal 'Vater unser, im Himmelreich' centraal. Het werk begint met een koraalzetting, waarna in het andante zich een welhaast meditatief trio ontwikkelt. Dit wordt gevolgd door een allegro, waarin een belangrijke rol voor het pedaal is weggelegd. Ook in deze variatie bevindt de melodie zich in de sopraan.

- bemoediging en drempelgebed

v Onze hulp in de Naam van de Heer,
a **die hemel en aarde gemaakt heeft.**

v Heer, onze God,
vergeef ons al wat wij misdeden
en laat ons weer in vrede leven.

a **Amen.**

- orgelspel: Vater unser im Himmelreich Op. 67 M. Reger

In deze bewerking wordt elke koraalregel als een soort echo een octaaf hoger herhaald. De prachtige harmonie laat horen dat we te maken hebben met een romantische bewerking, 'op het lijf van het orgel' geschreven.

- psalmengebed

v Haast U, o Heer, tot mijn hulp
a **en wees tot mijn redding gereed**

zingen: **psalm 86: 1 en 4**

v Ere zij de Vader en de Zoon en de Heilige Geest,
a **als in den beginne, nu en immer
en van eeuwigheid tot eeuwigheid.
Amen.**

- orgelspel: Vater unser im Himmelreich G. Böhm

Met deze bewerking bevinden we ons in de barok. Zoals ook bouwwerken uit de barok heel druk zijn geornamenteerd, horen we ook in deze bewerking veel versieringen, trillers en omspelingen in de melodie.

- schriftlezing

- korte overdenking

- orgelspel: Vater unser im Himmelreich B. Matter

Dit lange werk begint, evenals de Sonate van Mendelssohn-Bartholdy met een presentatie van het koraal, ook gevolgd door een meditatieve variatie. Maar dan in een geheel eigen stijl. In het werk ontwikkelt zich een motoriek en een crescendo die leidt tot een climax. Vervolgens keert de rust weer terug en eindigt het met een akkoord dat minstens 30 seconden moet worden aangehouden.

- magnificat: **lied 157a**

- de gebeden

v Kyrie eleison
a **Christe eleison, Kyrie eleison**

avondgebed

voorbeden

persoonlijk gebed in stilte

gezamenlijk Onze Vader

- zegenbede

v De Heer zal u zegenen en behoeden.
a **Amen.**

- orgelspel: Sonate VI F. Mendelssohn-Bartholdy (Gebed des Heren)

Andante – Allegro molto

Hier horen we de volgende twee delen uit de Sonate. Allereerst een bewerking, waarbij de melodie zich in de tenor bevindt. Deze mondt uit in een virtuoze toccata-achtige variatie, waarbij de melodie in lange noten hoorbaar is in het pedaal.

Gift avonddienst

De avonddiensten vormen sinds jaar en dag een belangrijk onderdeel van de oecumenische identiteit van de Grote Kerk Gemeente. Met hun prachtige muziek en stiltemomenten worden ze door veel mensen binnen en buiten Dordrecht al jaren gewaardeerd. Al zijn de aan deze diensten verbonden kosten hoog willen we er toch alles aan doen om deze traditie voort te zetten. Daarom vragen wij u ons hierbij te helpen. Daarvoor zijn meerdere mogelijkheden:



- Maak een gift over op IBAN NL37 INGB 0000 6573 05 t.n.v. Wijkraad 1 der Hervormde Gemeente o.v.v. 'Gift Avonddiensten'.
- Doe een bijdrage in de collecteschaal in contanten en/of collectebonnen.
- Gebruik de QR-code hiernaast en pas het ingestelde bedrag gerust aan.

Kerk in de stad

Van harte welkom op woensdagochtend bij het Stadsklooster in de Trinitatiskapel: 7:15 metten en/of 8:00 uur ontbijt en/of 8:45 uur lauden

Middaggebed

Op woensdagen in de zomer is er om 12:30 uur een kort middaggebed in de Grote Kerk.

Toeristenconcert

zaterdag 26 augustus 2023 | 15:30 uur | Jaap Boer op het Kamorgel

Volgende Vespers

zondag 3 september | 19:00 uur | Muziekvespers | liturg: ds. mw. M. den Bakker

Ook dit jaar is Onno Verschoor als solist te beluisteren, waarbij Cor Ardesch hem begeleidt op het Bach-orgel. Onno Verschoor bespeelt de blokfluit en de barokhobo in bekende Europese barokorkesten en ensembles. Bovendien is hij oprichter en artistiek leider van het barokorkest 'Accademia Amsterdam', dat deze zomer ook meewerkte aan een cantatedienst in de Grote Kerk.